

ODRÁZ

BELEŽIXIV

JOSIPA

BRANDISA

IZLOŽBA

AVY?TAVAVAV

SLIKA

WVPIEB



SLOVAČKI CENTAR
ZA KULTURU NAŠICE
SLOVENSKE KULTÚRNE
CENTRUM NAŠICE

BRAČE RADIČA 68, NAŠICE

22. LISTOPADA — 31. PROSINCA 2021.
OKTÓBRA DECEMBRA 2021

Izložbeni prostor Slovačkog centra za kulturu Našice po prvi puta prezentira likovno stvaralaštvo inspirirano ruralnim prostorom, a u kojemu suvereno, u suživotu s većinskim stanovništvom, prevladava slovačka kulturna, povijesna i druga baština. Brandis motive svakodnevice, u kojima je stasao, prezentira za njega prepoznatljivim, neuobičajenim koloritom, upotrebom različitih nijansi narančaste i plave na bijeloj podlozi. Tome nasuprot, mjesto u Brandisovom opusu nalaze urbani motivi te suvremen i inovativan pristup materijalima, ali i tehnikama, što ukazuje na izrazitu širinu njegova stvaralaštva. Radovi gotovo redovito, bez obzira na motiv, materijal ili tehniku, problematiziraju svjetlost, odnosno njen odraz na predmetima kojima je okružen.

Výstavný priestor Slovenského kultúrneho centra Našice po prvý raz predstavuje umelecké diela inšpirované vidieckym priestorom, v ktorom suverénne v spoložití s väčšinovým obyvateľstvom prevláda slovenské kultúrne, historické a iné dedičstvo. Brandis predstavuje motívy každodenného života, v ktorom vyrastal, s pre jeho tvorbu rozpozateľnou, neobvyklou farbou, s použitím rôznych odtieňov oranžovej a modrej na bielom pozadí. Oproti tomu, v Brandisovej tvorbe miesto nachádzajú aj urbánne motívy a moderný a inovatívny prístup k materiálom, ale aj technikám, čo naznačuje výraznú šírku jeho tvorby. Takmer pravidelne problematizuje svetlo, bez ohľadu na motív, materiál alebo tehniku, najmä jeho reflexiu na predmetoch, ktorými je obklopený.

OTVORENO ZA POSJETITELJE:
Radnim danom: 8 – 15 sati
Subotom i nedjeljom: prema dogovoru na tel. 031 611 914 ili 091 524 2062
Državnim blagdanima: zatvoreno

OTVORENE PRE NÁVŠTEVNÍKOV:
Pracovné dni: 8 – 15 hod.
Sobota a nedeľa: podľa dohody na tel. 031 611 914 alebo 091 524 2062
Štátne sviatky: zatvorené

